

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Муринская средняя общеобразовательная школа №3»**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МОБУ "Муринская СОШ № 3"

от 21.05.2020г. № 79

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
"История Санкт-Петербурга"
5-7 классы**

Составитель:

Чирскова Д.С., учитель истории и обществознания

г.Мурино
2020г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) «История Санкт-Петербурга» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.13 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 г. № 09-3242; Распоряжением КО № 617-р от 01.03.17, СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Программа «История Санкт-Петербурга» туристско-краеведческой направленности и подразумевает общекультурный уровень освоения.

Актуальность программы заключается в том, что она отвечает основным положениям Концепции «Воспитание петербуржца XXI века»:

- диалог с самим собой: воспитание культуры жизненного и профессионального самоопределения, трудолюбия;
- диалог с другим человеком: воспитание толерантности, культуры общения и взаимодействия;
- диалог с социумом: социализация, социальная адаптация, социальное творчество, направленные на воспитание этико-правовой культуры, гражданственности, обеспечивающее осознанное принятие и соблюдение нравственных установок, норм правил, законов социальной жизни Санкт-Петербурга, России, мира;
- диалог с миром человеческой культуры: воспитание патриотизма и культуры наследования, обеспечивающее, включение подрастающего поколения в процесс воспроизводства ценностей петербургской и мировой культуры;
- диалог с миром природы: воспитание культуры здорового образа жизни, обеспечивающее заботу человека о своем здоровье и здоровье окружающего мира.

Адресат программы – обучающиеся средней школы, проявляющие интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга.

Целью программы является формирование общей культуры юного петербуржца через изучение истории и культуры Санкт-Петербурга.

Содержание программы

Программа учебного предмета «История Санкт-Петербурга» — это комплекс программ учебных курсов для разных возрастных групп: «Санкт-Петербург — город-музей», «История и культура Санкт-Петербурга». Программы объединены единой целевой установкой: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся. Следовательно, все программы курсов имеют ценностно- и практико-ориентированный характер. Вместе с тем каждая из них решает конкретные задачи, соответствующие определенному уровню возрастных познавательных возможностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета «История Санкт-Петербурга» имеет комплементарный характер. Содержание программы учебного курса построено с использованием элементов историко-краеведческого подхода («История и культура Санкт-Петербурга»). В то же время между содержанием разных программ имеются междурсовые связи: многие темы, сюжеты, памятники, традиции повторяются в программах разных курсов. В результате чего школьники осваивают отдельные объекты, различные стороны жизни города с разных методологических позиций.

Содержание программ учебных курсов истории и культуры Санкт-Петербурга в определенной степени опирается на повседневный опыт школьников, а также перекликается с другими учебными дисциплинами; «Санкт-Петербург — город-музей» — с курсами всеобщей истории и мировой художественной культуры; «История и культура Санкт-Петербурга» — с курсами истории России, литературы и мировой художественной культуры. Межпредметные связи, заложенные в программах учебных курсов, позволяют ученикам актуализировать (применять) полученные ранее знания в новых учебных ситуациях, осознавать значение Петербурга в истории и культуре России, мира, оценивать петербургские памятники и традиции.

Организация процесса освоения учащимися «своего места» — города, в котором они живут, это творческий процесс. Необходимо учитывать место расположения школы, особенности района, уровень познавательных возможностей конкретных детей, степень заинтересованности родителей и многие другие факторы. Именно поэтому развертывание содержания программы учебного предмета «История Санкт-Петербурга» носит вариативный характер:

- образовательное учреждение имеет возможность выбрать один из вариантов введения учебной программы в учебный план школы;
- учитель имеет возможность выбрать одну из трех программ для учащихся 5-7 классов («История и культура Санкт-Петербурга», «Прогулки по Петербургу», «Санкт-Петербург — наш город»);
- педагог сам определяет необходимый, по его мнению, материал из предложенного в программе перечня дидактических единиц (памятников, традиций, персоналий).

РАЗДЕЛ 1. НАШ КРАЙ ДО ОСНОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (с древнейших времен до 1703 года)

Введение

Средневековье в Европе, Балтийском регионе. Источники по истории и культуре нашего края в период до основания Петербурга.

Тема 1. Из глубины веков...

Первые жители края — финно-угорские (прибалтийско-финские) и славянские племена. Занятия жителей края. Быт, верования жителей края. Варяги на территории края.

Международный торговый путь по рекам и озерам края. Старая Ладога — древнейшее поселение на берегу реки Волхов. Жители Ладоги, их занятия. Значение Ладоги как

древнейшей столицы Руси, защитнице Новгорода. Облик древней Ладogi. Старинный каменный храм Руси – Георгиевский храм в Ладoge.

Тема 2. В составе Великого Новгорода (1136 – 1478 гг.)

Роль Новгорода в Древней Руси. Значение нашего края в жизни Новгородской республики: пограничные земли, транзитные торговые пути с прибалтийскими городами. Военные события на территории края. Значение для Руси Невской битвы. Памятники Александру Невскому на территории края, в Петербурге.

Нева – важная водная артерия. Ландскрона – первое укрепление на невских берегах. Крепость Орешек. Заселение невских берегов. Поселения в дельте Невы.

Тема 3. В составе Московской Руси (1478 – 1617 гг.)

Присоединение Новгорода к Москве. Роль нашего края в составе Московской Руси.

Деревни на территории края. Поселения по берегам Невы и в устье реки (деревни и Невское устье). Крепости на территории края: облик укреплений, торгово-ремесленные посады (на примере Орешка).

Разорительные последствия опричнины и Ливонской войны для края.

События начала XVII века на территории края. Столбовский мирный договор.

Тема 4. По обычаям средневековой Москвы, но... (1617 – 1703 гг.)

Жизнь крестьян в восточной (московской) части края.

Тихвин – единственный город восточной части края. Особенности возникновения, планировки Тихвина, занятия жителей города и их быт.

Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь – центр православной, художественной культуры края, хозяин земель и города.

Тема 5. Под властью Шведского королевства (1617 – 1703 гг.)

Территория края, отошедшая под власть Шведского короля. Изменения, происшедшие в крае, в дельте Невы.

Шведская бастионная крепость на берегу Невы в дельте реки Охта. Шведский торгово-ремесленный город Ниен. Жизнь его обитателей.

Село Спасское и жизнь его обитателей.

Переселенцы на невские берега из Финляндии.

Повторение и обобщение темы

РАЗДЕЛ 2. САНКТ- ПЕТЕРБУРГ – ИМПЕРСКАЯ СТОЛИЦА (XVIII– начало XX вв.)

Тема 6. Первоначальный Санкт-Петербург (1703 – 1725 гг.)

История невских берегов в первой четверти XVIII в. Северная война на территории края. Возвращение Россией дельты Невы. Оборонительные сооружения: крепость на Заячьем острове, Кроншлот, Адмиралтейская крепость-верфь, батареи на Васильевском острове, невские берега. Памятники, напоминающие об оборонительной функции рождающегося города (один из объектов по усмотрению учителя: планировка Петропавловской крепости, Петровские ворота, памятник Василию Корчмину на 8 линии Васильевского острова, гравюра А. Ростовцева).

Санкт-Петербург – центр экономики России. Город – «окно в Европу»: порт на Троицкой площади. Город – родина Балтийского военного флота: Адмиралтейская верфь. Литейный двор. Монетный двор. Памятники (топонимы) и традиции, напоминающие о первоначальном значении Петербурга как торгового, промышленного центра России. Санкт-Петербург – новая столица России. Памятники, напоминающие о столичном значении города: царские дворцы, здание Двенадцати коллегий. Петербург – центр политической истории: празднование побед в Северной войне, объявление России империей, первый узник Петропавловской крепости. Православные храмы – памятники православным традициям: Петропавловский, Исаакиевский, Троицкий. Памятники победам в Северной войне: Сампсониевский, Пантелеймоновский деревянные храмы. Александро-Невский монастырь – традиция православной культуры. Новая традиция – возведение иноверческих храмов в столице России.

Санкт-Петербург - новый для России город. Карта города в 1725 г. Города, послужившие образцом при строительстве Санкт-Петербурга. Облик Санкт-Петербурга по гравюрам. Первый градостроительный план и «следы» его реализации в современном городе. Архитектурный стиль – раннее барокко. Памятники раннего барокко.

Санкт-Петербург – центр образования, просвещения, художественной культуры – город светской культуры. Образование – «путь в профессию»: Морская академия. Кунсткамера – центр просвещения. Санкт-Петербург – центр светского искусства в России: живописные полотна в Русском музее, Меншиковском дворце.

Зарождение европейского театрального и музыкального искусства в новом городе.

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Условия жизни первых петербуржцев: управление, проблемы горожан и их решение, благоустройство города. Быт разных слоев населения. Городские праздничные традиции. Отношение петербуржцев к городу.

Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей

Повторение и обобщение темы

Тема 7. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ПОСЛЕ ПЕТРА I (1725-1801 гг.)

Введение. Характеристика исторического периода. Источники

Санкт-Петербург – «арена» и «зеркало» истории. Смена императоров на российском престоле; события, происходящие в связи с этим в Петербурге. Памятники и традиции, напоминающие об исторических событиях того времени.

Санкт-Петербург – столичный город. Императорский дворец, императорский двор: быт, нравы придворных второй четверти XVIII в. Памятные места, памятники, напоминающие о жизни императриц и императорского двора.

Санкт-Петербург в последней четверти XVIII в. – дворянская столица эпохи просвещенного абсолютизма и «золотого века дворян». Памятники, напоминающие о жизни императрицы и придворных.

Карта и облик города. Карты города конца XVIII века: Нева – главная улица города, рост города на левом берегу, «невский презубец». План П. Еропкина и его реализация. Градостроительный план А. Квасова и его реализация.

Облик города дворцов и слобод по гравюрам М. Махаева, запискам иностранцев. Облик строящегося регулярного города по произведениям Б. Патерсона, Ф. Алексеева, запискам иностранцев.

Санкт-Петербург – центр российского образования, просвещения, науки. Центры дворянского образования. (отбор объектов по усмотрению учителя: кадетские корпуса, Смольный институт). Академия художеств. Воспитательный дом. Школа при лютеранской церкви св. Петра – «Петеришале».

Первая в России Академия наук: здания, ученые и их деятельность. Деятельность Российской Академии. Президент академий Е. Дашикова.

Санкт-Петербург – центр художественной культуры. Столица как центр развития российской литературы и литературного языка; творчество придворных поэтов; произведения драматургов. Развитие театрального искусства в столице. Развитие живописи, скульптуры в столице: петербургские Мастера и их произведения, хранящиеся в Русском музее. Развитие архитектуры и сохранившиеся памятники архитектуры. Первый монумент, установленный в России – памятник Петру I (Медный всадник) – символ Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – экономический центр. Торговое значение города. Промышленные предприятия в городе. Дворцовая слобода: Владимирская церковь и топонимы, хранящие память о дворцовых мастерах (Свечной, Кузнечный, Стремянная).

Санкт-Петербург – место жительства горожан. Особенности роста населения и его состава. Условия жизни горожан: управление столицей, проблемы городской жизни, городское хозяйство. Особенности быта разных слоев населения. Праздничные традиции в столице. Образ города в поэзии, живописных произведениях, в восприятии людей.

Повторение и обобщение темы

Тема 8. Наш край в XVIII в.

Взаимозависимость нового города и края. Помощь края в строительстве Санкт-Петербурга. Изменения, произошедшие в жизни края, вследствие появления нового города. (строительство каналов, трактов (шоссе), города Новая Ладога, дворянских усадеб). Императорские загородные резиденции: Петергоф, Царское Село, Павловск, Гатчина. Повторение и обобщение

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	История Петербурга «до Петербурга». Петербург при Петре I (1703-1725)	1
2	Петербург при Елизавете Петровне (1741-1761), включая дворцовые перевороты (1725-1741)	1
3	Петербург при Екатерине Великой (1762-1796). Петербург при Павле I (1796-1801)	1
4	Петербург при Александре I (1801-1825)	1
5	Петербург при Николае I (1825-1855)	1
6	Петербург при Александре II (1855-1881)	1
7	Петербург при Александре III (1881-1894)	1
8	Петербург при Николае II (1894-1917). Петербург в советский и постсоветский периоды	1

Методическое обеспечение программы:

Интернет-ресурсы

Основные Интернет-ресурсы

<http://www.mon.gov.ru> – официальный сайт Министерства образования и науки РФ
<http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»
<http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал
<http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена
<http://www.fsu.edu.ru> – федеральный совет по учебникам МОиН РФ
<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования»
<http://www.encspb.ru/> – Энциклопедия Санкт-Петербурга
<http://www.citywalls.ru/> - Архитектурный сайт Санкт-Петербурга
<http://www.aroundspb.ru/index.php> - Окрестности Петербурга
<http://walkspb.ru/> - Прогулки по Петербургу
<http://spbospace.com/> - Пространство Петербурга. Инвентаризация объектов городской среды
<http://www.etovidel.net/sights/city/saint-petersburg> - неформальные примечательности Санкт-Петербурга
<http://enclo.lenobl.ru/> - Энциклопедия Культура Ленинградской области
<http://www.most-spb.ru/> - мосты Санкт-Петербурга
<http://www.mobyprint.ru/spb/> - Портрет Петербурга
<https://pastvu.com/> - старые фотографии Петербурга и Москвы
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1904/?x=30.311663&y=59.951438 – старые карты Петербурга
<https://russiainphoto.ru/> - история России в фотографии

- Старинные и современные карты Санкт-Петербурга;
- Альбомы по искусству;
- Репродукции картин, постеры;
- Календари по искусству и с видами Санкт-Петербурга;
- Книги и альбомы по архитектуре и скульптуре Санкт-Петербурга;
- Игры, лото;
- Видеофильмы;
- Компьютерные презентации
- Энциклопедии и справочники;
- Сборники стихов, песенники;
- Старинные и современные открытки.

Наглядные пособия по истории города. Набор фотографий. Тематические подборки:

- Решётки и ограды СПб;
- Городские фонари СПб;
- Львы, сфинксы, грифоны СПб;
- Дворцы пригородов СПб;
- Городские особняки СПб;
- Мосты СПб;
- Городская скульптура СПб;
- Дворцы СПб.

Викторины в форме таблицы:

- «Их именами названы» Улицы Выборгского района. (Асафьев-композитор, Руднев-архитектор, Симонов-артист, Прокофьев-поэт, Сикейрос-художник и т.д.).
- «Музей – экспонат» (В каком музее СПб хранится Ботик Петра I ? А где экспонируется картина К.П. Брюллова «Последний день Помпеи»? и т.д.)

- «Зодчие Санкт-Петербурга и их творения» (Шедевры архитектуры СПб). Выбери правильный ответ. Например: «Что в нашем городе построено по проекту А.Воронихина– Никольский Морской собор или Казанский собор?». Правильный ответ «Казанский собор».
- «Город у моря». Соедини синонимы (морская терминология: лодка – шлюпка, буря -шторм,...).

Список литературы для педагога

1. Антонов Б.И. Мосты Санкт-Петербурга. СПб, «Глагол», 2002.
2. Векслер А.Ф. Архитектурные ансамбли. Тетрадь по истории СПб. СПб.: «Литос», 1994.
3. Векслер А.Ф. Площади Петербурга. Тетрадь по истории СПб. СПб.: «Литос», 1994.
4. Гусенцова Т.М., Добрынина И.Н. Путешествие по Выборгской стороне. СПб, «Остров», 2007.
5. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2. Изд. 2-е. СПб.: СМИО Пресс, 2001.
6. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. «Чудесный город» - видеофильм. СПб, 1998.
7. Зуев Г.И. У трёх Суздальских озёр. М., Центрполиграф, 2011.
8. Мавродин В. Основание Петербурга. Лениздат, 1983.
9. Первушина Е.В. Усадьбы и дачи петербургской интеллигенции XVIII-начала XX века. СПб, «Паритет», 2008.
10. Петербургская топонимика. Городские имена сегодня и завтра. Справочник-путеводитель. СПб, «Лик», 1997.
11. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. Лениздат, 1990.
12. Синдаловский Н.А. Книга перемен. Судьбы петербургской топонимики. М., «Центрполиграф», 2009.
13. Шуваловский парк. Майорат графов Шуваловых. Сост. Александрова Е.Л. и Образцов Е.И.
14. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь/ Сост. Н.Г. Гаврилова, Н.Л. Григорьева, Н.Е. Абакумова, О.Ю. Маврина. – СПб.: «Химиздат», 2001.
15. «Знаменитые династии России», журнал, еженедельное издание. DeAGOSTINI. 2016/2017г.г. 16. «Автобус», СПб детский исторический журнал. «Эклектика», СПб. 2005-2016г.г.
16. «Санкт-Петербургские Ведомости», газета, пятничные выпуски, раздел «Наследие», 2015-2017г

Литература для учащихся

1. Воскобойников В.М. Санкт-Петербург. СПб, «Золотой век», 2002.
2. Ефимовский Е.И. Путешествие в Санкт-Петербург. Изд. «Рид», 1996.
3. Жебровская О.О., Костылева Н.В. Город над Невой. СПб, изд. «Первый класс», 2013.
4. Плаксин Д.М. АЗБУКА (Из коллекции Гос. Эрмитажа). «Арка», 2010.
5. Про музей читаю сам. (Из коллекции Гос Эрмитажа). СПб, «Арка», 2013.
6. Птица по имени... (Из коллекции Гос. Эрмитажа). СПб, «Арка», 2017.